

Campeones sustentables

Ternium distinguido en Sustentabilidad por worldsteel

03

Jorge Martínez

Tiene 65 años y hace 4 décadas que prepara físicamente a deportistas locales

05

Cultura Ternium

El The harlem jubilee singers atrajo la atención de 650 personas en San Nicolás

14



Gente del acero



Comunicación de Ternium con la comunidad. Distribución con el diario El Norte.

Junio 2019
Año 9 | N° 80



Antes y después

500 voluntades dejaron una marca en la Escuela Primaria N° 35. Es la 10^{ma} escuela que se transforma en San Nicolás gracias al esfuerzo de vecinos, estudiantes, docentes, directivos y empleados de Ternium. **6**

No dejes de enviarnos tus inquietudes, sugerencias y comentarios.
Por Facebook.com/gentedelacero
Por mail: comunicaciones@ternium.com.ar
Por correo: Casilla de Correo 801, Comunicaciones, Planta San Nicolás.

Editorial Trascender



Dicen que cuando las voluntades se unen, mueven montañas. Y vaya si será cierto. En un sólo fin de semana 500 pares de manos transformaron la Escuela Primaria N° 35 Andrés del Pozo en San Nicolás.

Cuando el lunes los niños llegaron a la escuela, los recibió una fachada totalmente nueva, y al ingresar, se encontraron con un edificio completamente distinto: sus aulas estaban pintadas, refaccionadas y tenían otros bancos. Sin dudas el lugar donde aprenden todos los días había cambiado, y las personas que lo hicieron posible también.

Es que trabajar por objetivos de producción, enseñar a los niños, desarrollar proyectos de distintos tipos son tareas muy desafiantes para

ingenieros, maestros y otros profesionales. Cambiarle entre todos la vida a cientos de niños que sienten la escuela como un segundo hogar, es una experiencia muy movilizante. Porque en definitiva trabajamos para construir la comunidad que también es de nuestros hijos, y para hacer algo que nos trascienda.

Y si de eso se trata, el mensaje que dejó **Fernando Favaro** a los estudiantes de la Escuela Técnica N° 6 fue contundente: *“la mejor motivación es estar detrás de acciones que cambien las cosas para los demás”*.

En definitiva, en Ternium hacemos acero para trascender; y en cada acción con la comunidad perseguimos ese objetivo.

Te invitamos a recorrer juntos las páginas de una nueva edición de Gente del Acero.

↑ Más de mil manos se juntaron para el 11avo. Voluntariado Ternium

Staff

Gente del acero

Año 9 / N° 80 / Mayo 2019

Es una publicación de Ternium (1001), Buenos Aires, Argentina

Director Mario Galli

Editor Guillermo Cardozo

Coordinación general

María Silvia Julio

Marcos Quiroga

Producción periodística y redacción

Soledad Aguado, Alejandra Rey

y Julia Rey

Diseño Verónica Duh y Romina

Rodríguez, para Reus Diseño

Edición Fotográfica Jazmín Tesone

Fotografía Leonardo Vincenti y Belén

Grosso, para Cegador. Luciano Garetto

y Daniel “Kato” Dorado

Impresión Toledo Servicios Gráficos

Agradecimientos

Carolina Arias, Mariel Echeverría,

Juan Picco, Santiago Chervo, Romina

Calcagno, Benjamín Helbig, Agustina

Galán, Andrés Gómez y Nicolás Vital

Impreso en papel con Certificación FSC Forest Stewardship Council



Voluntariamente Ternium reporta indicadores de emisiones de CO2 y eficiencia energética.



Nuestra tapa



Los alumnos de la Escuela N° 35 están de estreno: el lunes posterior al paso del Voluntariado, posaron sosteniendo un retrato de los pasillos del establecimiento antes de la transformación, comprendiendo el poder de trabajar en equipo, poniendo el corazón.

¿Sabías qué?

Acero para construir un futuro sustentable

La Asociación Mundial del Acero (worldsteel) nombró a Ternium como Campeón de la Sustentabilidad 2018, en su reunión de directivos celebrada en Madrid.

Ternium recibió esta distinción, que se otorga a las empresas que lideran el camino en la creación de una verdadera industria y una sociedad sustentable del acero.

La distinción tiene como objetivo incentivar a las empresas siderúrgicas a aumentar sus esfuerzos, establecer estándares más altos y avanzar en sus programas pensados para el cuidado del ambiente, la seguridad de los procesos y la transparencia.

“La worldsteel reconoció a 6 de sus compañías miembros como Campeones de la Sustentabilidad del Acero por su trabajo en 2018. Ahora, en su segundo año, este programa distin-

gue a las compañías siderúrgicas que demuestran de manera más evidente su compromiso con el desarrollo sustentable”, indica la asociación en comunicado de prensa.

Este reconocimiento reafirma la confianza de los productores de acero mundial en Ternium como una empresa a la vanguardia en la producción de acero. Al respecto, el director de Medioambiente de Ternium José Fonrouge destacó: “Este nombramiento es una muestra de la visión a largo plazo de la compañía en las comunidades donde opera, ya que se les otorga a las empresas miembro que cumplen con múltiples iniciativas voluntarias”.

La confianza en los procesos y productos de Ternium expresada en un reconocimiento



¡Campeones!

“Orgullosos de ser una de las 6 empresas que recibieron el reconocimiento sustentable de @worldsteel, un camino que seguimos haciendo todos los que formamos Ternium”, expresó Máximo Vedoya, CEO de la compañía.

Los números

11

ESTABLECIMIENTOS



Ya han sido transformados por el Voluntariado Ternium para que los alumnos puedan aprender en espacios más confortables, ¡como se lo merecen!

4

PELÍCULAS



Encendieron la pantalla grande en San Nicolás, como parte de una nueva edición del Festival Ternium Latinoamericano de cine que tuvo lugar del 30 de mayo al 2 de junio.

10

MILLONES DE DÓLARES



Es lo invertido en un plan vial que, con foco en seguridad, está cambiando radicalmente la circulación interna en las plantas de Ternium Argentina.

La población de aquella época, estimada en alrededor de 10.000 habitantes que vivían una situación social y política única e irrepetible, tenían toda la atención enfocada en el pacto histórico, que al fin se concretaría el 31 de mayo de 1852.

Nuestra Historia

1852

El pueblo se moviliza para brindar un ambiente adecuado a los visitantes. Las casas son embanderadas; se potencia la iluminación y se contrata una orquesta para dar brillo a los actos, mientras las señoras se avocan a la tarea de preparar los menesteres esenciales.

San Nicolás era una ciudad de casas bajas, sin estilo arquitectónico definido, con habitaciones en hileras que daban a patios espaciosos y bien adornados con macetas floridas; albergaba una sociedad culta, cuyos representantes tenían el señorío y la prestancia de las antiguas familias argentinas, que cultivaban la música, la sociabilidad, el arte de la conversación y un espíritu hospitalario y generoso.



Visitas

Las calles se adornan con flores y banderas. Los visitantes llegan por el camino del norte o por el río. Se prepara todo para darles una grata bienvenida y así, entre cohetes,

música y vítores del pueblo, los representantes de las provincias hacen su entrada dispuestos para allanar el camino que nos conduciría a la organización nacional.

EL ACUERDO: ANFITRIONES DE UNA REUNIÓN TRASCENDENTAL

Ellas

Todos los habitantes, en especial las mujeres, se esfuerzan por dar lo mejor de sí a los calificados huéspedes, conformando un ambiente cordial para que los recién llegados sientan la calidez de los arroyeños. Aquellas mujeres no solo hacen sentir a gusto a los visitantes con su apariencia y simpatía, sino que para sobrellevar su estadía les preparan chocolate caliente, pocillos de té aromático o licor rosa, acompañados por exquisitos bizcochuelos, dulces criollos y empanadas artesanales cocinadas con paciencia y dedicación para tan relevante ocasión, que las proyectaría como sostén de lo que fue la conformación del clima apto para dar la mejor impresión y familiaridad durante los días de reunión.



**TRAS DERROTAR
A ROSAS EN CASEROS,
URQUIZA DISPONE
LOS MEDIOS PARA
SANCIONAR LA
CONSTITUCIÓN DE LA
NACIÓN ARGENTINA
Y SAN NICOLÁS ES LA
CIUDAD ELEGIDA PARA
CELEBRAR LA REUNIÓN
DE LOS GOBERNADORES
DE LAS PROVINCIAS.**

Acuerdo



Según las costumbres de la época, las damas fueron quienes se dedicaron a organizar, adornar y preparar todo para que las cosas salieran como se esperaba, para que los gobernadores tuvieran una estadía confortable y así poder concentrarse para la toma de importantes decisiones futuras, como era la firma del acuerdo.

Jorge Martínez tiene 65 años, estudió Educación Física a los 40 y hoy es preparador físico del equipo de básquet del Club Somisa. En sus ratos libres toca el saxo.

Primera Persona

Cuando la experiencia cuenta

Jorge Martínez es la cabeza de la preparación física del Club Somisa, que ganó el Campeonato Provincial de Básquet y ascendió al torneo federal.

1/ Un sueño

“Que mi familia alcance todos sus sueños”.

2/ Una frase

“Con la inteligencia se nace, con el trabajo se aprende, con la educación se llega”.

3/ Un recuerdo

“Recordaré durante mucho tiempo lo logrado junto a este grupo de jugadores, que dejó todo para alcanzar el ascenso”.

4/ Un referente en el deporte

El más grande de todos: Emanuel Ginóbili.



“ Me encanta lo que hago. Antes de este logro trabajé en el club Argentino Oeste, en el Fútbol San Nicolás y en la Academia Ernesto Duchini de Villa Constitución. Siempre estuve vinculado al deporte, pero solo a mis 40 años pude estudiar para ser profesor y preparador físico. Tengo 65 años, dos hijos, una nieta y seguro debo ser el profe más veterano de la región.

Estar en contacto con jóvenes es algo que me gusta y me enseña mucho. Por eso hago Coaching Ontológico, Psicología en el Deporte y algo de Neurociencia. Intento inculcar a los deportistas dos cosas: el valor del compromiso para que asuman

responsabilidades; y que el triunfo y la derrota son dos impostores que hay que tratarlos de la misma manera.

“A pesar de que hago deportes, el corazón me jugó una mala pasada y me pusieron cuatro bypass, y también le pude ganar al cáncer. Pero todo eso se pasa cuando escucho música o toco el saxo, otra de mis pasiones.

“También entrené un equipo femenino de fútbol, Las Pumas, una experiencia única porque ahí entendí la manera diferente en que la mujer siente el deporte.

“Jugué al básquet en el Club Regatas y alguna vez fui parte del equipo campeón del seleccionado de básquet de San Nicolás, un lujo. Además,

jugué al rugby, practico golf y corrí cinco triatlones. Así comprendí la diferencia que hay entre los deportes individuales y los grupales. El haber ascendido a la liga Federal es algo que, por estos días, nos llena de orgullo al equipo, al club y a la ciudad.

“¿Qué significa triunfar? Es ser buena persona, solidaria, con ganas de capacitarse... Yo me fijo más en la persona que en el deportista, lo demás se aprende. Cuando empecé a estudiar yo ya tenía una familia y lo pude hacer con el apoyo de todos porque cuando hay voluntad se puede y, cuando hay ganas, tenés que encontrar el camino.”

Nota de tapa Voluntariado





Entusiasmo compartido



La Escuela Primaria N° 35 Andrés del Pozo y Anexo de la Secundaria N°6, fue el desafío del último voluntariado Ternium por el cual pasaron 500 personas que pusieron manos a la obra.

Antes y después: Voluntarios en acción transformó su 11° escuela

El sábado 27 de abril se presentaba gris, pero la alegría de los 500 pares de manos que se juntaron para poner en valor el establecimiento pudo contra todo pronóstico.

Cuando sobran las palabras -y en este caso es lo que sucede-, lo mejor es que los protagonistas hablen. Y nadie más indicada que **Viviana Miró**, directora de la Escuela Primaria N° 35 Andrés del Pozo, que vio cómo el establecimiento que dirige cambió profundamente luego del voluntariado 11^{vo} de Ternium.

“Nos imaginamos a los nenes entrando el lunes -decía Viviana, brocha en mano, al comenzar la actividad- porque era nuestro sueño y se está cumpliendo”.

Ella explicó a Gente del Acero que hace muchos años que la escuela esperaba un cambio rotundo porque el tiempo hace estragos y ningún edificio se salva. De ahí que el lunes 29 las caras de los chicos cuando vieron sus aulas renovadas, pintadas, con el mobiliario restaurado o nuevo y con sorpresas fue un espectáculo que disfrutó a sus anchas.

“Al mal tiempo buena cara”, sonreía **Fernando Favaro**, Gerente de Relaciones con la Comunidad, mientras

señalaba el cielo nublado. La situación de la escuela es algo que para él no es ajeno: “se trata de un espacio levantado por los vecinos. Ellos formaron una cooperadora y, a pulmón, pudieron dar los primeros pasos para este establecimiento. Por eso se emocionan al ver lo que estamos haciendo y se sumaron masivamente a colaborar”.

Esa mañana del sábado, el gris matinal no hizo mella en los vecinos. Entre el mate que iba y venía, frutas, choripán para el almuerzo y pecheras de las que todos se enorgullecían, el trabajo se volvió una fiesta.

Uno de los momentos más lindos es cuando arranca el mural: esa pared blanca se va llenando de color y funciona como un lienzo que se va construyendo entre todos con la música que acompaña la jornada.

Ese es el momento ideal para charlar, el instante exacto en que los más jóvenes se acercan para dar una mano y donde algún paso de baile comienza a soltarse tímidamente.

SÁBADO

¡Arrancamos!



Armamos equipos



Manos a la obra

DOMINGO A pura pintura



Alumnos de otras escuelas fueron invitados a poner manos a la obra en la N° 35, para producir el milagro de dejarla como nueva en pocas horas.





Pablo Bonzi, ingeniero del área de Intendencia de Ternium Argentina observa esa alegría y sonríe: él está acostumbrado a *“toda esta movida porque para mí es la cuarta edición del voluntariado y en cada uno sale algo nuevo. Siento que cada vez más personas quieren participar y lo que nos pasa es que la gente del barrio de las escuelas donde vamos se suma y eso moviliza mucho”*, dijo.

Para **Nacho Bunader** del área de Empleos de Ternium fue su primera experiencia. *“Está muy bueno poder juntar tu trabajo con la comunidad -dice este joven de 24 años, entusiasmado-. Yo estoy muy contento de estar acá, porque hacemos algo lindo por la sociedad, que es en definitiva para lo que trabajamos”*.

Mariel Echeverría, una de las coordinadoras de la actividad, expresó: *“Es un programa positivo y que genera mucha adhesión de la comunidad. Tomo la actividad como propia y me alegro porque crece también en otros países. El año último tuve la oportunidad de participar del primer voluntariado en Brasil y la expectativa es que en todas las localidades donde opera Ternium haya actividades de este tipo”*, contó.

Entre los jóvenes voluntarios de otras escuelas, estuvo **Santino Carignani**, 16 años, alumno de la orientación Maestro Mayor de Obras y Presidente del Centro de Estudiantes de la Escuela Técnica N°2 de San Nicolás. *“Cada vez estamos viendo más gente colaborando, con ganas de venir y de ayudar. En mi escuela pasé por los distintos cursos, junto con el director, brindando información para que los chicos vengan, porque no puedo explicar con mis palabras lo que se siente... Venir acá, ayudar a la gente y estar con todas las personas con un mismo plan es maravilloso”*.

Stefanía, del mismo colegio, agrega: *“Para mí la solidaridad es poder aportar voluntariamente a gente que lo necesita, por ejemplo, este programa de Ternium. Es buenísimo y si yo puedo venir a poner mi granito de arena lo hago. Es mi segunda vez y volví porque cada año se suma más gente y notás la vibra positiva”*.

Daniel Gatti, presidente del Concejo Escolar de San Nicolás, bajó la brocha en la que estaba concentrado, para decir: *“Vine a todos los voluntariados, a todos. El primero se hizo en la escuela N° 43 y en ese momento yo era inspector jefe de región. Esto es algo fabuloso, desde la primera experiencia porque vemos cómo se transforma una escuela en poco tiempo. A nosotros nos ha ayudado muchísimo porque sabemos también que el cuidado de las instalaciones, con el tiempo perdura”*.



Últimos detalles



Historias que inspiran



Soñar en grande

Fernando Favaro mantuvo un encuentro con estudiantes que cursan los dos últimos años de la Escuela Técnica 6 de San Nicolás en el que reveló parte de su historia personal y su carrera profesional.

El Gerente de Relaciones con la Comunidad de Ternium Argentina nació, se crió y estudió a metros de donde se desarrolló la charla y tiene una fuerte conexión con el barrio, con el club y con la escuela comercial, donde recorrió las aulas primero como estudiante y luego como profesor.

“Cuando me tocó decidir qué carrera estudiar, eran los 80, y nuestro mundo era muy pequeño. Ni siquiera sabíamos que existían las computadoras. El escenario que enfrentan ustedes es muy diferente”, comentó.

Con un amigo nos empezó a interesar la electricidad, la tecnología y nos fuimos haciendo un lugar como de ‘inventores’. Muy artesanal. Pero esa fue la semilla que luego terminó por orientarme hacia la ingeniería. Y también un poco la curiosidad de lo que pasaba dentro de la fábrica. Los ingenieros eran protagonistas y pensé que por ese camino podía lograr mi objetivo profesional. Por eso me anoté en la UTN en la carrera de Ingeniería Eléctrica”.

“Fui profesor de mecanografía, de básquet y estudiante de ingeniería todo al mismo tiempo. Una vida

Historias que Inspiran

Un espacio donde empleados de Ternium comparten sus historias de vida con los chicos que están a punto de egresar de la escuela y tomar importantes decisiones con respecto a su futuro.

muy dinámica, con esfuerzo. En ese contexto, me surgió la primera posibilidad laboral, en el IAS, para generar contenidos de capacitación”.

Favaro rescató en la charla el concepto de generar redes: “*contar lo que te pasa, abrirte a tus amigos y conocidos porque el mundo afuera se relaciona...y puede estar hablando de ustedes*”, aseguró.

“*Mi experiencia en IAS generó que pasara mucho tiempo en la Planta. Y luego participé de las pa-*



“

Fernando Favaro nos dejó en claro la necesidad de perseverar, de buscar oportunidades, de relacionarse y de convertir en una pasión todo lo que hacemos”

Jeremías Cornejo, 6° año.

santías de verano de Techint. Desde ahí no paré hasta hoy. Trabajo en programas de educación, Deportes y cultura. Siento que es un vínculo muy fuerte con mis primeros pasos en la docencia, en el club. Mi rol actual me conecta con todo lo que deseaba cuando era joven. La ingeniería me abrió, sin sospecharlo, las puertas para conectar con mis raíces de nuevo. Y me permitió encontrar la mejor motivación: la trascendencia. Estar detrás de acciones que cambien las cosas para los demás”.

“*El camino no es fácil pero hay que soñar en grande. Pensar qué queremos ser y avanzar. Es difícil y hay mil obstáculos, pero con tenacidad y pasión se puede”.*



Cultura

Programa de Cultura Ternium: Llenos de júbilo



Un ritmo, una época



“Con el maestro Gregory nos hicimos amigos en Harlem. Su música va evolucionando pero nosotros nos enfocamos en un período, el clásico del Gospel, donde rescata la música que se produce a principio del siglo 20 en Nueva York”
Arturo Carbajal, productor.



Con un lleno total, el Teatro Municipal Rafael de Aguiar recibió a The Harlem Jubilee Singers, un conjunto de 14 cantantes de Gospel afrodescendientes dirigidos por el maestro Gregory Hopkins.

Catorce voces estelares, batería, piano y bajo hicieron delirar a los cerca de 650 asistentes que el lunes 13 colmaron la capacidad del Teatro Municipal. Es que el Gospel, esa música del alma que se canta en los Estados Unidos y que proviene del *Black Spiritual*, se sumó al ciclo de Cultura Ternium incluso antes de que se presentara en el Gran Rex de Buenos Aires, con el apoyo de Ternium Argentina, la Fundación Proa y la Municipalidad de San Nicolás.

Las entradas se agotaron rápidamente. La emoción tocó a todos los presentes, que no perdieron el ritmo ni dejaron de batir palmas cuando alguno de los 14 integrantes del *The Harlem Jubilee Singers* invitaba. Quizá por eso hubo tres bisas, aplausos emocionados, aclamación, bravos y algún que otro paso de baile.

Para Emilia Subiza, Secretaria de Cultura de la Municipalidad, “fue una noche histórica, no solo para el Teatro si no para la cultura de San Nicolás. Se trata de un espectáculo que llega por primera vez a nuestra ciudad y estamos muy contentos de poder alojarlos aquí”.

Entre los 14 cantantes -cada uno tuvo su solo durante las casi dos

horas de espectáculo- se contaba a cuatro Altos, cuatro Sopranos, tres Tenores y tres Bajo/Bartítonos.

El primer tema interpretado fue Nigerian Chant, de Donnie Harper, con Kenneth Gainey como solista y fue una invitación a seguir escuchando. Las palmas surgieron de inmediato y se multiplicaron a lo largo



Ternium tuvo el gesto de donar la recaudación para la Catedral y todos estamos dedicando tiempo, para ayudar con esta obra.”

Humberto Villaraza,
integrante de la Comisión Restauradora de la Catedral.



de las 17 canciones elegidas. Hubo letras religiosas pero también clásicos de Duke Ellington, Lennon y MacCartney y Antonin Dvorak.

En el público, **Mabel Mansilla** no ocultaba su emoción. *“Me gusta esta música, desde que supe que iban a venir dije ‘lo tengo que ver’”*.

Magdala Núñez Beltrán, de 26 años, no paraba de aplaudir. *“Vine porque me gusta mucho, primero los busqué por Internet, empecé a ver videos y vine.”*

Los números

17 canciones conformaron el espectáculo.

-

652 personas asistieron.

-

14 voces sobre el escenario.

1.100 personas lo vieron en vivo a través de Facebook Gente del Acero

-

4 Altos,
4 Sopranos,
3 Tenores y
3 Bajo/Bartítonos.



“Ternium acompaña la iniciativa de Worldsteel, y asume el compromiso con la Seguridad de los Procesos. El mundo de la industria siderúrgica está tomando conciencia de que implementar y sostener un sistema de Administración de la Seguridad de los Procesos, es el camino para evitar accidentes catastróficos dentro de las plantas”. Andrés Gómez, Ingeniero de Seguridad.

Seguridad

Un día para reflexionar sobre la Seguridad

El 28 de abril, la industria del acero conmemoró el Steel Safety Day, iniciativa que promueve la Asociación Mundial del Acero para generar conciencia sobre las principales causas de accidentes y crear un ambiente más seguro.



El Steel Safety Day fue establecido en 2014 con el fin de crear un ambiente de trabajo seguro en toda la industria del acero. En su sexta edición, miles de empleados de todo el mundo realizaron distintas actividades como recorridos por las plantas, auditorías y charlas de seguridad donde abordaron las principales causas de accidentes. Estas son: Maquinaria y equipo en movimiento; Trabajo en altura; Caída de objetos; Vehículos en movimiento, y Seguridad de los procesos.

Cada año el análisis está puesto en alguna de estas causas y esta vez fue el turno de la seguridad de los procesos. Es por ello que en todas las plantas de Ternium Argentina la “Hora Segura”, una recorrida que hacen los jefes por distintos sectores 3 días a la semana durante todo el año, puso la lupa en los procesos. Con un enfoque meramente preventivo, se propuso detectar especialmente las debilidades de los procesos para corregir y, como consecuencia, disminuir o eliminar riesgos. Se analizaron distintos sistemas de protección como hidrantes o de incen-

dios para asegurar su funcionamiento adecuado, que se cumplan los procedimientos, entre otros puntos.

“En Ternium entendemos que la prevención de accidentes es clave para garantizar que somos sustentables y es por ello que permanentemente capacitamos a parte de nuestra gente en temas específicos, sumándolos al compromiso que debe tener toda la compañía en el tema de la seguridad”, opinó Pablo Bassi, Director de Ingeniería, Medio Ambiente, Seguridad y Coordinación Industrial de Ternium.

Las vacunas son vitales para prevenir varios tipos de enfermedades, en este caso y hablando de la antigripal, la misma inmuniza la enfermedad producida por el virus *Influenza*.

Onda Sana

Mejor prevenir que curar: ¡a vacunarse!

Con los primeros fríos comienza el riesgo de contraer gripe; entonces, a no descuidarse.



Las personas de dos a 64 años con factores de riesgo como enfermedades respiratorias crónicas y cardíacas, inmunodeficiencias congénitas o adquiridas, entre otras, deben vacunarse.

La doctora **María Agustina Galán** del Servicio Médico de Ternium Argentina recomendó cumplir al pie de la letra con el calendario de vacunación obligatoria. Y amplió: “Además de las mencionadas anteriormente, deben inocularse los pacientes oncohemato-
tológicos y trasplantados, personas obesas, diabéticos, pacientes con retraso madurativo grave, personas que conviven con bebés prematuros para así prevenir el contagio”.

La doctora explica que luego de la vacunación puede aparecer dolor, enrojecimiento o inflamación donde se administró la inyección, dolor de cabeza, fiebre, náuseas y dolores musculares. Pero advierte: “Otorga defensas que protegen contra el virus de la gripe que circula ese año, por lo tanto, la vacuna debe administrarse anualmente”.

La doctora explica que luego de la vacunación puede aparecer dolor, enrojecimiento o inflamación donde se administró la inyección, dolor de cabeza, fiebre, náuseas y dolores musculares. Pero advierte: “Otorga defensas que protegen contra el virus de la gripe que circula ese año, por lo tanto, la vacuna debe administrarse anualmente”.

¿Hay relación directa entre la gripe y el stress?

Sin dudas, el estrés afecta mucho a nuestro sistema inmunológico, por lo que si, este problema se vincula con las infecciones respiratorias”. En este sentido, hay factores que podrían fortalecer nuestras defensas como realizar actividad física, consumir una dieta variada y que contenga vitaminas A, B, C y E, dormir bien, y reducir el stress.



← Los niños desde seis hasta 24 meses inclusive, las embarazadas en cualquier trimestre de gestación, las púerperas dentro de los 10 días del egreso de la maternidad si no fueron vacunadas durante el embarazo, el personal de Salud y todos los mayores de 65 años deben vacunarse.



En marcha

Un plan en movimiento

A dos años de la implementación de un plan vial sin precedentes en Ternium Argentina, el proyecto no se detiene: hoy, circular por nuestras calles es mucho más seguro.





“Después de casi dos años trabajando en esta iniciativa, es muy gratificante ver cómo se aprecia el compromiso de cada uno de los involucrados. Se nota la necesidad de avanzar en temas de seguridad vial y este plan marca un antes y un después” remarcó **Gisela Rodríguez**, ingeniera de Seguridad de planta General Savio.

Señalizaciones, demarcación de zonas de estacionamiento y sendas peatonales fueron los primeros indicios de un proyecto que, con foco en la seguridad, está transformando todos los espacios. Con un equipo de trabajo en cada una de las plantas de Ternium Argentina y el asesoramiento especializado del ISEV (Instituto de Seguridad y Educación Vial), se delinearon acciones de corto y mediano plazo.

En agosto de 2017 el plan de seguridad vial dio sus primeros pasos, con la reforma y la construcción de la dársena para camiones en **Serviacero 3** y la señalización y modificación del sentido de la circulación en **Sidercrom** cerca de nuestro centro industrial.

En **mayo de 2018** planta **Haedo** estrenó playa interna de camiones y finalizó con la reforma del portón de ingreso, la adecuación de rotondas y la ampliación de calles y dársenas. En **noviembre del mismo año** se inauguró la

repavimentación de la playa de espera de camiones en la portería sur de planta **General Savio** y, al **mes siguiente**, el portón de descarga en nave **3 de planta Rosario**, reubicando el almacén.

En **marzo de este año** fue el turno de planta **Canning** donde se relocalizó la playa externa de camiones. Al mismo tiempo, en planta **Florencio Varela** terminó la construcción de tres dársenas para posicionamiento de camiones en puntos críticos. En planta **Ensenada** se reformaron las zonas de estacionamiento para el personal y actualmente se lleva adelante la adecuación de la playa de camiones y la creación de un nuevo circuito interno en la playa de Materias Primas.

CONCLUSIONES

“Avanzamos rápido porque en cada planta hubo un fuerte liderazgo de sus referentes, trabajando en equipo con una metodología común de análisis y reporte”, comentó **Nicolás Vital**, Gerente de Programación de Supply Chain.

“Con estas obras pretendemos mejorar nuestra capacidad de recibir transportes dentro del predio y mitigar la problemática de tránsito en los alrededores de la planta” agregó **Ezequiel Carusso**, Gerente de planta Haedo.

“Se concretaron varias mejoras para ordenar el tránsito interno, pero vamos por más, ya es casi un hecho que tendremos una única Portería para **Sidercrom** y **Serviacero**”, enfatizó **Verónica Troiani**, jefa de Operaciones y Mantenimiento.

“Desde el diseño y a través de la definición técnica de cada solución adoptada, estudiando tránsitos y tecnologías a aplicar, pasando por la ejecución de las obras en las diferentes locaciones, consideramos que el desafío fue siempre la coordinación de todos los actores para interferir al mínimo las operaciones”, concluyó **Juán Carlos Barca**, Gerente de Construcción e Infraestructura de la Dirección de Ingeniería y Medioambiente, desde donde se lideraron los proyectos de inversión.



10

millones de dólares invertidos.

8

plantas conforman Ternium en Argentina.

48

mil viajes por mes se realizan en promedio en todas las plantas.

225

circuits se relevaron para trabajar.

FUTURO CERCANO Para septiembre de este año se estima poner en marcha la nueva playa de camiones en planta Rosario, separando el ingreso de los vehículos pesados del personal; y, finalmente, la ampliación de la playa donde esperan los camiones de carga y descarga de material.



PROGRAMA DE VOLUNTARIADO



La Escuela Primaria N° 35 "Andrés del Pozo" de San Nicolás de los Arroyos estrena nuevas instalaciones

Abigail Contreras
Abigail Pusterla
Abril Rios
Adolfo Agüero
Adriana Bonetto
Adriana Claudia Ugin
Adriana Ramb
Agostina Lopez
Agustín Barragan
Agustín Rimasa
Agustín Vince
Alan Vera
Alejandra Dorado
Alejandra Rey
Alejandro Cardozo
Alejandro Gonzalez
Alejo Gianpetri
Alejo Ruiz
Alexis Benitez
Alexis Nahuel Isoberon Flores
Alfonsina Castro
Alfonzo Cumelen
Alicia Perdiguero
Alicia Raquel Ponzi
Amalia Fernández Balbis
Amaranta Tavani
Amira Inés Díaz
Ana Beron
Ana Kuntschik
Ana Laura Segovia
Ana María Basoli
Ana María Erasquin
Ana Marisa Andino
Ana Paula Tessi
Ana Torres
Analia Diaz
Analia Mariani
Analia Velazco
Andrea Artale
Andrea Licey
Andrea Soledad Vazquez
Angel Gabriel Ruiz
Angela Fernández
Angela Pagliero
Anita Hereñu
Antonella Holzmeister
Ariadna Verdun
Aron Oviedo
Axel Burgos
Axel Emeri
Axel Lautaro Rodríguez
Azul Alegrini García
Bárbara Guzmán
Bárbara Rivarola
Bautista Malizia
Bautista Piñero
Beatriz Maciel
Beatriz Saldias
Benjamín Baieli
Benjamín Helbig
Benjamín Rojas
Betiana Gonzalez
Blanca Molina
Bibiana Ceccoli
Bilma Hirsch
Bruno Fanaro
Camila Elizburu
Carla Farias
Carla Inés Cabrera
Carla Martí
Carlos Baieli
Carlos Falappa
Carlos Lorenzi
Carmen Holst
Carmen Vázquez

Carola Gianpetri
Carolina Aguirre
Carolina Anastasia
Carolina Arias
Carolina Gomez
Carolina Lorenzo
Carolina Moreno
Carolina Patullo
Celene Figueroa
Cintia Astorino
Cintia Baez
Cintia Figueroa
Cintia Ponce
Ciro Aranda
Clara Vega
Clarisa Durando
Claudia Parcheti
Claudio Elizburu
Claudio Ferreyra
Crispin Alfonso
Cristobal Muñóz
Daiana Comas
Daiana Diaz
Damaris Espinoza
Damian Acosta
Daniel Cornejo
Daniel Gatti
Daniel Rojas
Daniela Casadedio
Daniela Miguenz
Daniela Ramos
Dario De Giacomo
Débora Anabela Alegrini
Débora Cortes
Débora Lescano
Denise Argerich
Diego Capucchio
Doris Vitarelli
Dylan Alegre
Edgardo Godoy
Eduardo Aspiazu
Eduardo Caceres
Elda Raquel Barbaro
Eleazar Caceres
Eliana Beatriz Bustos
Elias Kaenel
Elias Schefer
Elida Vazquez
Elizabeth Romero
Emiliano Saad
Emilio Tajan
Enzo Cespedes
Enzo Lamanna
Erica Jacobi
Esteban Juarez
Esteban Sánchez
Estefanía Iwanyniuk
Esther Tulian
Eugenio Cabrera
Evangeline Meraviglia
Ezequiel Barbona
Fabián Luna
Fabián Mamberto
Fabiana Marchi
Fabiana Oyola
Fabricio Alves Farias
Facundo Gardella
Facundo Malacalza
Fausto Herrera
Federico Olivier
Federico Sosa
Felipe Lozano
Fernanda Uboldi
Fernando Díaz
Fernando Favaro

Fernando Lemunao
Fernando Ocariz
Fernanda Acosta
Florencia Narvai
Florencia Ramuha
Francisca Lozano
Francisco Alberelli
Francisco Sanchez
Francisco Wolf
Franco Atampiz
Franco Lagorio
Franco Schnal
Gabriel Ponce
Gabriela Claros
Gabriela Sierra
Garay Flores
Genaro Falappa
Gerónimo Guille
Gerónimo Jorge
Gisela Ruybal
Gisela Shutte
Giuliana Pascualatto
Gladys Maidana
Gloria Giurlani
Gonzalo Elizburu
Gonzalo Ferreira
Gonzalo Lopez
Gonzalo Mancini
Goran Maggi
Graciela Lonzi
Hugo Juan Carlos Acosta
Hugo Pellini
Iara Mendez
Ignacio Bunader
Ignacio Castellán
Ignacio Lozano
Imanol Lizaso
Inés Covani
Irina Pereyra
Isaac Beltramelli
Ivana Lazarte
Ivana Rodriguez
Jamila Tajan
Janet Chaparro
Jeronimo Albornoz
Jessica Lopez
Jesus Maldonado
Jimena Tschanz
Jimena Vera
Joaquín Gomez
Joaquín Vince
Jonas Balzola
Jorge Baldarenas
Jorgelina Andrea Gordillo
Jorgelina Gomez
José Antonio Battilana
José Gornati
José Miranda
José Pablo Bonzi
Juan Gorosito
Juan Ignacio Picco
Juan Iturralde
Juan Jorge Astorino
Juan Llamas
Juan Soffredi
Julia Ray
Julián Catala
Julián Larrivey
Julián Malizia
Julián Werich
Julieta Aspiazu
Julieta Benitez
Julieta Bonzi
Julieta Maccarrone
Julio Bernasconi

Julio Oviedo
Karen Baez
Karen Beroiza
Karina Todro
Kevin Acuña
Kimberly Gamarra
Laura Baños
Lautaro Macaluce
Lautaro Licey
Leonela Rios
Lautaro Torrez
Leonor Miro
Liliana Sowa
Liliana Tessi
Lola Chaparro
Lorenzo Ferrufino
Lorenzo Maccarrone
Lorenzo Moreno
Lorenzo Sanchez Baez
Lourdes Acosta
Luca Massimi
Lucas Lucero
Lucas Rojas
Lucia Ascua
Lucia Belen Baquela
Lucia Monzon
Lucia Perzossi
Lucia Sacconi
Luciana Claverini
Luciana Colaluze
Luciano Garetto
Lucio Aguilar
Ludmila Rueda
Luiggina Peppe
Luis Aranda
Luis Ovejero
Luisina Aranda
Luisana Lagorio
Luisina Ramirez
Lujan Ifiguez
Luna Alegre
Luz Yacuzzi
Magali Acevedo
Magali Escobar
Magali Marini
Maira Piol
Maite Micaela Figueroa
Maite Ochoa
Maitena Fernandez
Malena Albert
Manuel Acosta
Manuel Alegrini Garcia
Marcela Gametto
Marcela Herrera
Marcelo Bustamante
Marcelo Ciotti
Marcelo Coronel
Marcelo Mega
Marcelo Previsan
Marcos Garcia
Marcos Quiroga
María Alejandra Echeverria
María Anabel Maistegui
María Cecilia Foresi
María de los Angeles García
María Emilia Caligaris
María Florencia Gobbi
María Graciela González
María Guadalupe Salguero
María José Cabrera
María Laura Gilardoni
María Lorena Martinez
María Luján Restucia
María Luján Scabbersi
María Luz Enriquez

María Paula Merino
María Reynoso
María Silvana Malberti
María Victoria Chouchi
María Victoria Vivas
María Virginia Pintener
Mariana Asad
Mariana Brucellaria
Mariana Salvatierra
Mariangeles Conesa
Mariano Salinas
Mariano Schiaffino
Maricel Leonardi
Mariel Echeverria
Mariel Palacios
Mariela Alanis
Mariela Silva
Marisol Gil
Marta Niemberger
Martín Paoloantonio
Martina Baz
Martina Polito
Mateo Carranza
Mateo Pechin
Matías Altamirano
Matías Lovera
Matías Méndez
Maximiliano Alberelli
Maximiliano Lamanna
Melany Herrera
Melany Tarifa
Melisa Acevedo
Micaela Figueroa
Micaela Luna
Milagros Cardozo
Milagros Ibañez
Miqueas Olivera
Miriam Alvarez
Mirta Navia
Mónica Carignani
Mónica Gomez
Mónica Lopez
Mónica Pecile
Nadia Acosta
Nahuel Rios
Nancy Mansilla
Natalí Streito
Natanael Romagnoli
Nazarena Muñoz
Nélide Alderete
Nélide Ríos
Nicolás Gamarra
Nicolás García
Noelia Knudsen
Noemí Balbis
Nora Beatriz Actis
Norma Guaimarains
Norma Guerra
Norma Veloso
Olga Forconi
Orlando Litta
Oscar Cabaña
Oscar Gomez
Oscar Ugarte
Osvaldo Enrico
Pablo Tizano
Palmira Aranda
Paloma Piñero
Paola Cejas
Paola Escalante
Patricia Vigo
Paulo Galizia
Pedro Acosta
Pedro Gerzel
Pedro Maggi

Perla Ojeda
Priscila Riggio
Raul Portillo
Renzo Oviedo
Ricardo Arias
Roberto Chervo
Rocio Brogliatti
Rodrigo Pedernera
Santiago Acosta
Salomé Lasalle
Román Lia
Romina Calcagno
Rosana Uval
Roxana Cardozo
Rubén Sosa
Salomé Blanco
Samira Pages
Sandra Bourmissent
Santiago Acosta
Santiago Lozano
Santino Carignani
Sara Alberelli
Selena Huerta
Selene Ruiz
Selva Sanchez
Sergio Bustamante
Sergio García Facciotti
Sergio Gardella
Silvana Lazzari
Silvia Alejandra Cala
Silvia Lamberti
Silvia Perez
Silvia Rolandelli
Silvio Vince
Sissi Valdivia
Sofía Alegrini García
Sofía Ruiz
Sofía Veiga
Stella Almirón
Susana Almirón
Susana Gonzalez
Teresa Ferreyra
Tiziana Iturralde
Tiziano Ferrufino
Tomás Luna
Ulises Giurlani
Valentina Monzón
Valentina Sola
Valentin Roig
Valeria Portal
Vanessa Barrios
Vanessa Payer
Vanessa Sanchez
Vega Velazquez
Verónica Caligaris
Verónica Gómez
Victor Santos
Victoria Hernandez
Vivian Fernandez
Viviana Gozdienci
Viviana Miro
Viviana Paganini
Viviana Ricciutti
Walter Monnier
Wanda Acosta
Yamila Escalada
Yamila Rodríguez
Yanella Sánchez
Yanina Bockl
Yanina Escudero
Yanina Lia
Yanz Moreira
Yesica Rodríguez
Yesica Troilo

¡GRACIAS!



Ejército Argentino
Ca Ing QBN Apy Emerg 601



Hecamesur S.A.



FUNDACION
HERMANOS AGUSTIN Y ENRIQUE ROCCA

